

令和6年9月能登半島豪雨支援
第55回唐津市民文化祭

義太夫の会

期日 令和6年12月1日(日) 開演13時

会場 唐津市文化体育館(文化ホール)

唐津市和多田大土井1番1号

☎0955(73)2888

主催 唐津市

共催 唐津人形浄瑠璃保存会

唐津市弓鷹町1396

☎090(1929)1342

後援 株式会社ぴーぷる

※さが文化芸術活動サポート補助金を
いただき開催いたしております



唐津人形浄瑠璃保存会



プロフィール

竹本 鳴子 (浄瑠璃・三味線指導者)

九州内では唯一の浄瑠璃指導者として、様々な地域で指導にあたる。

さらに浄瑠璃の国内外への普及、継承活動に努める。

1963年	先代 竹本鳴子太夫に師事
1976年	竹本旭志太夫に師事
1976年	竹本京千代太夫に師事
1992年～	鶴澤友路(人間国宝)に師事
2011年	唐津人形浄瑠璃保存会設立



受賞歴

2006年 国際ソロプチミスト「女性榮譽賞」受賞

2016年 「佐賀県芸術文化賞」受賞

講師・活動歴

福岡県八女市黒木文楽保存会 浄瑠璃・三味線指導
 福岡県今津人形芝居保存会 浄瑠璃・三味線指導
 福岡市立今津小学校 浄瑠璃指導
 福岡県八女市笠原小 浄瑠璃・三味線指導
 福岡県朝倉市甘木盆唄浄瑠璃・三味線指導
 大分県中津市北原人形浄瑠璃保存会 浄瑠璃・三味線指導
 長崎県東彼杵郡千綿人形浄瑠璃保存会 千綿中学校 浄瑠璃・三味線指導
 大分県国東市国見歌舞伎保存会 浄瑠璃・三味線指導
 福岡県勝浦人形浄瑠璃保存会 浄瑠璃・三味線指導
 島根県出雲歌舞伎浄瑠璃・三味線指導
 ～NHKドラマ「母さんへ」の浄瑠璃指導
 唐津市立入野小学校 人形浄瑠璃指導
 福岡県八女市立黒木小学校 浄瑠璃指導
 鬼塚小学校 人形浄瑠璃指導
 子供塾 博心館 浄瑠璃等指導
 ゆめさが大学 佐賀校 唐津校 講師
 伝統文化コーディネーター養成講座 講師
 博多座 新派「明治一代女」浄瑠璃出演
 九州代表としてNHK大ホールに出演(鶴澤友理江と共に)
 花柳流舞踊会 多数出演(長崎他)
 藤間流舞踊会 多数出演(福岡他)
 レーザーラジアル世界ヨット大会(JAPAN DAY)
 日韓友好行事「唱の力」、九州国立博物館
 日本の芸能 「豊饒なる語りの世界」(福岡県筑紫野市)
 福岡女学院 大学生涯学習センター 夏季特別講座
 世界ヨット大会四二〇級選手権(日本の伝統文化)
 韓国他九州8県知事会議・九州人形芝居フェスティバル開催
 「佐賀の伝統文化となつ星」
 県まなび課 はじめてのまなび事業
 「無観客 ユーチューブ配信 ライブハウス」にて浄瑠璃公演
 佐賀県伝承芸能祭出演
 さぎんウェンズデーコンサート
 ニューヨーク公演(2018～計4回)
 国内外クルーズ唐津寄港時公演
 その他こども教室、県内外の文化施設での公演等多数

オープニング 全員総出演

曳山ばやし・さくら・花は咲く・いい日旅立ち・上を向いて歩こう

プログラム

本朝二十四孝(狐火の段)

浄瑠璃	竹本	鳴子
三味線	鶴澤	相賀
箏	吉川	るり子
人形	唐津人形	浄瑠璃保存会

人形浄瑠璃「傾城阿波鳴門」(巡礼歌の段)

けいせいあわのなると じゅんれいうたのたん

浄瑠璃	肥前小学校三年生
	竹本相賀太夫
三味線	鶴澤 鳴美
人形	唐津近松座

舞踊『藤娘』

立方	李	涛		
唄	竹本	鳴子		
三味線	池田	禮子	大久保 剛	ジョン・フィルニー
	中田	扶美	秀島 富子	村上 和彦
	堀内	葵		
鳴物	中村	寿撰		

お芝居『十匹のかわいいオオカミ』(演劇) 博心館

浄瑠璃芝居『おさん茂兵衛』

立方	面谷	郁子
浄瑠璃	竹本	鳴子
三味線	鶴澤	鳴美

火の見櫓(櫓のお七)

浄瑠璃	竹本	鳴子		
三味線	鶴澤	相賀	鶴澤	鳴美
人形	今津人形	芝居	保存会	

本朝二十四孝(狐火の段)

越後の武將上杉謙信の娘八重垣姫と甲斐の武將武田信玄の息子勝頼は、足利將軍の仲介で婚約していました。ところが將軍が暗殺され、両家に疑いがかかり、犯人を見つけ出せなかったために、勝頼は切腹を命じられてしまいます。悲しみに暮れる八重垣姫でしたが、死んだのは偽者で、本物の勝頼は花作りに身をやつて生きていたことを知ります。しかし父謙信も、その秘密を知り、勝頼に刺客を差し向けるのでした。八重垣姫はそのことを勝頼に知らせようとしますが、女の足では刺客に追いつけず、諏訪湖は凍っているため船を出すこともできません。そこで奥御殿にまつた諏訪明神の力が宿る兜にお祈りすると、不思議な事に狐が現れます。八重垣姫は兜を手にして、ここかしこに燃え立つ狐火を力に、勝頼のもとへと急ぐのでした。

★狐の人形は、現代の名工 初代人形健により制作されたものです。

人形浄瑠璃「傾城阿波鳴門」(巡礼歌の段)

ここは十郎兵衛の屋敷です。夫の十郎兵衛が金策のため留守にしているところへ、飛脚が十郎兵衛あての手紙を届けに来ます。その手紙は追手が迫っていることを知らせるものでした。お弓は「夫は今留守なのでたばこでも一服」と引き止めますが、まだ急ぐ用があると飛脚はかえって行きます。

そこへ巡礼の報酬を求める声がします。お弓が出てみると可愛らしい女の子で、身の上を聞けば「国は阿波徳島、父の名は十郎兵衛、母の名はお弓と申します。」と答えます。それは疑いもない故郷に残してきた我が娘おつるでした。娘は預けられた祖母が亡くなったため、両親の行方を捜して旅に出ているのでした。お弓は母だと名乗り抱きしめようと思いますが、今は役人に追われる身であり、共に暮らす事等出来ない為「国で親の掃りを待った方が良い」と諭します。しかし、髪等結ってやるうちに子心にも懐かしく思うのか、おつるは「野に寝たり山に寝たり」と悲しくも辛い思い出を語り始めます。

舞踊『藤娘』

文政9年(1826)江戸中村座において初演の五変化所作事の一つとして演ぜられたもので、当時お土産物として人気のあった近江の太閤絵の題材の一つである「藤娘」からヒントを得たもので、藤の花の精が人間の男に恋して太閤絵から抜け出したという発想です。

お芝居「十匹のかわいいオオカミ」

10匹きのかわいいオオカミは、お母さんに言われて家を建てます。10匹きで協力して、頑丈なレンガのお家を建てれば、わるいおおおバタだって怖くない!ほら、わるいおおおバタが息を吹きかけてもびくともしません、、、ところが!わるいおおおバタはなんと、ハンマーを持ってきてレンガの家をめちゃくちゃに壊してしまいます!コンクリートの家を建てても電気ドリルで、鉄筋コンクリートの頑丈な家を建ててもダイナマイトで壊されてしまいます。どうしたらいいんだろう?オオカミたちは、全然違うものでお家を建てることにしました。そしたらあら不思議、こわーいおおおバタが、、、

★世界で起きている戦争をなくし、世界中の人々が平和で仲良く暮らせることを願い、子供達が一生懸命演じます。

浄瑠璃芝居「おさん茂兵衛」

京都で一番の店(暦を扱う商人)の妻、おさんは、ケチで強欲で使用人に手をつけようとする卑劣な亭主!以春に手を焼く従順な若妻でした。一方、手代の茂兵衛は律儀で生真面目な青年。ある日、おさんは、実家に借金の相談をもちかけられます。

おさんは、茂兵衛を頼りますが、それが以春に知れるところとなります。これをきっかけに2人の仲は周囲に誤解されていき、二人はやむなく出奔。不義密通は死罪の時代。潔白だった二人だが茂兵衛のおさんへの気持ちを知り、おさんは、感涙、本当に恋仲になります。ついに駆け落ちの体をなして丹波(現在の京都府・兵庫県北部)に落ちのびていきます。

★本日はおさんと茂兵衛が逃避行の途中でおさんの実家に立ち寄るシーンをお届けします。

火の見櫓(櫓のお七)

大雪の江戸本郷で、八百屋久兵衛の娘であるお七は、寺小姓の吉三郎と恋仲になります。

しかし、吉三郎は宝剣天国紛失の罪で切腹の危機に追い込まれます。

吉三郎に刀の在処を知らせたいお七は、夜更けを過ぎた町の木戸を突破して火の見櫓にのぼります。

降りしきる雪の中、お七は渾身の力を込めて太鼓を打ちます。。。

オープニング出演者

鳴物

中村 寿撰

三味線

唐津人形浄瑠璃保存会

歌

【肥前小学校 3年生】

井上 歩結	井上 麗	井上 鳳清	井上 琥太郎	井上 蒼介	井上 太雅
井上 湊人	井上 稜絃	井上 倫太朗	井本 麗羅	川口 翠華	永田 愛心美
中山 純希	濱部 蓮空	古河 愛梨	前田 愛莉心	松本 依菜	宮崎 紀
宮崎 士門	宮崎 真菜	山下 将輝	山城 莉心	吉田 文哉	渡邊 琥太郎

【博心館 1年生】

藤牧 貴章	溝口 沙耶	照屋 碧渚	澤田 紬音	岩村 桜羽
北村 志侑	河上 勇利			

【博心館 2年生】

中島 涼華	永戸 花奈	耕田 未悠	松本 瑛麗	本村 葵	伊藤 愛結
-------	-------	-------	-------	------	-------

【博心館 3年生】

青木 千京	池田 美咲	古賀 一花	野中 博正	藤井 悠叶	宮崎 結花
吉永 麗乃	岩村 海璃	坂井 優仁			

箏

【海青中学校音楽部】

2年生 河上 心優	城谷 倫
1年生 玉木 雛乃	日高 萌菜美

【佐志中学校吹奏楽部】

2年生 田中 聖菜	中塚 寧々	中山陽菜乃	本多 柚希	宮崎 千歩
1年生 濱口 莉玖	吉野 翠夏	山本 芽依		

【桜奏の会】

中学2年生 惣島いろは
小学4年生 嘉村 理子

【琴・三味線 乃理瀬会】

小学6年生 宮原 心羽
小学4年生 宮原 のの

【Lazuliお箏教室】

中学1年生 冬野 紗也



医療法人 有生会

加藤眼科医院

診療時間

時 間	月	火	水	木	金	土	日	祝
9:00~13:00	○	○	○	○	○	○	/	/
15:00~18:00	○	○	/	○	○	/	/	/

手術日:月・水・木 休診日:水曜午後、土曜午後、日祝

唐津市西城内 6-43

TEL0955-72-2009



加藤眼科医院 浜玉診療所

唐津市浜玉町浜崎畑田 217-1
(まいづる CARROT 浜玉店よこ)

TEL0955-58-8936

〔診療時間〕

時 間	月	火	水	木	金	土	日	祝
7:30~ 9:00	/	/	/	/	○	9:00 ↓ 13:00	/	/
16:00~19:00	○	○	/	○	/	/	/	/



武田コンタクト 唐津店

☎ 0955-70-0234

唐津市西城内6-43

●営業時間(定休日:日曜・祝日)

9:00~13:00 15:00~18:00

※水・土曜は13:00まで

医療法人会
修腎会

藤崎病院

皮膚科 泌尿器科 内科 麻酔科
腎臓内科 循環器内科 人工透析

理事長 藤崎 大整

佐賀県唐津市栄町 2576 番地 9

☎ 0955(72)5125

<http://www.shujinkai.or.jp/>

創業嘉永三年(元禄阿わび屋)

大原老舗

●唐津本店

☎0955(73)3181

●和多田店

☎0955(73)3185

●唐津駅店

☎0955(75)3211

●鶴店

☎0955(77)3771

●福岡本店

☎092(712)6667

●佐賀本店

☎0952(27)7343



コロコロと
つぶらかなたち。
手づくりの
淡泊な味わい。

大原松露饅頭